

**【Theme】** Explaining the End of the Edo Period through Folklore

~Part 2: Folklore in Comparison~

On March 25th, the Taro Taro Festival will take place at the Hashimazaki Shrine in Hashima, Ichikikushikino, the same area from which the Satsuma Students departed. Along with the unique day to day culture which varies by region, festivals and events like these showcase the backgrounds and relative differences of folk culture. In this special edition of Café Academia, we are happy to welcome guest speaker Toshimi Shimono, an expert folklore scholar and recipient of the Yanagida Kunio Award. Don't miss out!

March 31 (Sat)

Time/ 15:00 - 16:30

Venue/ Satsuma Students Museum Library

※There will be no gallery tour offered before this lecture. Thank you for your understanding.

**【Guest】** Toshimi Shimono

**【MC:】** Koki Sunada

**【Availability】** 30 persons

**【Admission】** 1,500 yen

※includes refreshments from Café Paddington

**【Hosted by】** Satsuma Students Museum

■Registration • Questions

Satsuma Students Museum TEL0996-35-1865 FAX0996-35-1105



# Café Academia

## 薩摩藩英国留学生記念館 第15回 カフェ・アカデミア



Photo by 竹下 龍一郎/いちき串木野市

スペシャルゲスト

民俗学者 下野敏見氏

「テーマ」  
民俗学で解く幕末維新のころ  
その2 特別講話 比較にはじまる民俗学

薩摩スチューデント一行が出発した羽島浦(いちき串木野市羽島)には羽島神社があり、今年も3月25日には太郎太郎祭りが奉納されます。こうした祭りや行事をはじめ、民具などの生活文化も地域によって特徴があり、比較することによってさまざまな情報や背景となる文化が見えてきます。今回は特別に、第一回柳田国男賞を受賞された日本民俗学の巨匠、下野敏見先生がお話ししてくださいませ。お楽しみに！

2018.3/31(土)

お申込みが必要です。

時間/15:00~16:30

会場/薩摩藩英国留学生記念館ライブラリー

\*今回は都合により、開講前の砂田プロデューサーによるギャラリーツアーはございません。ご了承ください。

【ゲスト】下野 敏見氏

【聞き手】砂田 光紀(当館総合プロデューサー)

【募集定員】30名 \*人数と連絡先をお知らせください。

【参加料】1,500円(税込)

\*Café Paddingtonのスイーツ&ドリンク付き

【主催】薩摩藩英国留学生記念館

■お申込み・お問合せ

薩摩藩英国留学生記念館(いちき串木野市羽島4930) TEL 0996-35-1865 FAX 0996-35-1105



### Café Academia

カフェ・アカデミア

毎月一回、当館ライブラリーで、アフタヌーン・ティーを楽しみながら学ぶサロンを開催します。多彩なテーマ、時には素敵なゲストもお招きします。お一人で、お友達と…。お気軽にご参加ください。

Directed by OFFICE FIELDNOTE

1865-2017